



## Kutsal Formun Sınırları

Kutsallığın içsel deneyiminin iticilik ve çekicilik olarak, iki ayrı kutup üzerinden değerlendirildiği “Kutsallığın İzdüşümü” fotoğraf sergisinde sanatçı Nicolas Joyeux ve Timurtaş Onan bir arada yer alıyor.

Nicolas Joyeux kozmosun tüm enerjisini kutsal formun sınırlarından toplarken, Timurtaş Onan ise kendine has bir ruha sahip terkedilmiş binaların güçlü ve gizemli yönlerini fotoğrafıyor.

Od'A-Ouvroir d'Art Sanat Galerisi'nin ev sahipliğini yaptığı sergi, 2 Kasım – 1 Aralık tarihleri arasında görülebilir.